

Lutte contre l'incendie

Au-dessus de la parcelle des oliviers « les oratoires » le dépressage des pins d'Alep a débuté le 06 septembre. Cette opération consiste à éclaircir la futaie pour sélectionner quelques sujets.



Autel funéraire romain trouvé à Courbessac en 1762

L'intérêt de cette stèle réside dans la présence de quatre bustes (ce qui n'est pas courant dans le Sud de la France) et des épitaphes. Elle a été trouvée en juillet 1762 sur la paroisse de Courbessac dans une « zone sacrée », mise en dépôt (ou réemployée?) dans la maison Ferrand (certainement à Courbessac) et fut déposée au Musée de Nîmes par l'avocat Boyer où elle est toujours visible. D'après Tessier la forme des lettres pourrait la dater du 3^{ème} siècle. Malheureusement ces indications ne sont pas suffisantes pour définir avec certitude l'endroit précis où elle a été trouvée.



C.FABI M(ar)TINI SE (VIR(i) AUG(ustalis) MART(i) OPT(timi) ET C. FAB(i...) CINI FIL(i)RA (rissimi) QUI CUM ESSET ANN (orum) XIIII OBITUS EST L. IUL(i) VITAL(is) MARITRI FRATIS LIA HOMULLINA VIVA ET S(ibi)P(osuit)

Ce qui signifie: épitaphes de C(aius) FABIUS MARTINUS, **sévir augustal** (prêtre chargé du culte de l'Empereur), de son fils mort à l'âge de 18 ans, et du frère du premier L(ucius) IULIUS VITALIS par AJELIA HOMULLLLINA épouse du sévir.

Le MENHIR de Courbessac remercie le Musée Archéologique de Nîmes pour son aide (Mlle Dominique DARDE et M. Jean PEY).

Journées Européennes du Patrimoine

Le dimanche 18 septembre 2011 notre association a participé aux Journées Européennes du Patrimoine. Les visites guidées que nous avons organisées le matin ont, malgré un temps défavorable, déplacé une douzaine de personnes. Par contre le « jeu de piste familial » que nous avons prévu pour l'après-midi a été perturbé par la pluie. Tout le travail remarquable d'Evelyne et de Maurice, qui se sont particulièrement impliqués pour la mise au point de ce jeu, n'a pas pu être apprécié cette année mais le sera certainement l'année prochaine. La fréquentation de l'exposition et du diaporama ont été satisfaisante.

Bruno Fadat

N° 37

octobre 2011

Bulletin d'information des Adhérents
du M.E.N.H.I.R. de Courbessac



Le mot du Président

Comme vous avez pu le constater, si vous avez parcouru les sentiers sur « la Montagne » au cours de ces derniers mois, la Capitelle Bellevue a subi de graves dégradations au niveau de son linteau, dans le but évident de détruire sa voûte. D'autres dommages moins graves, murs dégradés, pierres jetées dans le bassin du Mazet sont également à déplorer.

Cet été une poignée de jeunes bénévoles ont mis tout leur cœur et toute leur énergie pour dégager de nouveaux bâtis ! Une matinée de chantier ayant été perturbée par la pluie ils ont été tous volontaires pour travailler un dimanche matin et ainsi rattraper le temps perdu !...

Si devant ces actes de vandalisme la colère nous gagne et le découragement nous guette, l'enthousiasme de ces jeunes bénévoles nous oblige à continuer d'agir pour la sauvegarde de notre patrimoine et de persévérer dans nos actions pour sa mise en valeur.

Bruno Fadat

La
capitelle
vandalisée
par des
idiots



Association le M.E.N.H.I.R. de Courbessac 10 rue David Fontanges 30000 Nîmes
Téléphone : 04 66 21 75 82 Port.06 29 64 07 49 Courriel : lemenhirdecourbessac@live.fr

M
E
N
H
I
R

I
N
F
O

Chantier international de jeunes 2011

Comme annoncé dans notre dernier numéro du M.E.N.H.I.R. Info, nous avons accueillis du 06 au 20 juillet le chantier international de jeunes en partenariat avec la ville de Nîmes et l'association Concordia.

Un apéritif de bienvenue offert par le M.E.N.H.I.R. a été organisé le 02 juillet à 18 heures dans la cour de la mairie de Courbessac en présence de Madame Hélène Alliez Yannicopoulos qui leur souhaite la bienvenue. Le Conseil Général du Gard leur a distribué quelques présents. Les jeunes ont apprécié les divers produits du terroir : brandade de morue, tapenade, etc.

Ils étaient hébergés au camping Les Cyprès à Besouze où leur comportement a été apprécié par tous. Ce groupe de 12 jeunes de nationalité différente : 6 français, 1 coréen, 2 italiens, 1 russe, 1 autrichienne, âgés de 15 à 17 ans avaient pour mission avec leurs 2 animateurs la mise en valeur de 3 sites :



La capitelle jumelle Sud

Le bâti situé derrière la « glacière »

Le bâti face à l'escalier de l'allée Beethoven.

Le travail consistait à nettoyer les abords, à débroussailler et trier les pierres.

Sur le dernier site ils ont

découvert une très grosse ammonite (fossile), ils étaient tellement heureux, qu'une partie du groupe est venue le dimanche suivant pour continuer les fouilles.



La bonne humeur régnait au sein du groupe, surtout après l'arrivée de boissons « thé, café et petits gâteaux » vers 9h30 préparés et servis par Eveline.

Le mardi 07 juillet à 9 heures, au nom de Monsieur le sénateur Maire de Nîmes représenté par Madame Hélène Alliez Yannicopoulos, adjointe au Maire déléguée au développement durable leur a offert le petit déjeuner, ainsi que divers cadeaux. Le service environnement de la ville et quelques adhérents du M.E.N.H.I.R. ont partagé ce moment agréable.

Le soir à 19 heures, ces jeunes et leurs animateurs ont invité les membres de l'association à passer la soirée autour d'un barbecue au camping avec les résidents. Nous avons passé une agréable soirée.

Patrick Garcia

L'Atelier pierres sèches

Le 15 juillet nous reprenons l'extrémité du mur de l'Allée Beethoven. Un camion de pompiers avait démolé cette partie suite à l'incendie du 03 juillet. Nous le restaurons en créant un arrondi ce qui élargit le passage.

Le 14 septembre l'atelier restaure le petit canal (2 murs) Ouest à la Font de l'Abbé : démolé par les véhicules de l'entreprise qui a restauré la toiture de la source. A suivre...

Sortie au Rocher du Causse

Le 1^{er} Octobre 14 adhérents de l'association Club Histoire et Archéologie de Marguerittes et 19 du M.E.N.H.I.R. de Courbessac se sont rendus, par un temps radieux dans la région de Saint Hippolyte du Fort. La matinée fut consacrée à la découverte des plus remarquables dolmens et menhirs de la région.



Au bout d'un chemin caillouteux, nous avons admiré un des plus grands mégalithes du Gard le dolmen de Rascassols-Galaberte qui signifie en occitan " pierre plate ". Restauré en

1990, il est doté d'un couloir de 10 m de long, d'une chambre sépulcrale quadratique de 2,50 m. La dalle de chevet de 2,30m par 2,90m a une épaisseur de 60cm.

Un peu plus loin, en direction de Ganges, dans la plaine de Ginestous nous avons découvert la présence de plusieurs menhirs dont un taillé en forme de feuille de laurier.

En chemin vers le site du « Rocher du Causse », nous avons pu apercevoir le menhir de Conqueyrac en bordure de la route de Pompignan.

La matinée s'est terminée à l'entrée du site exceptionnel, remarquablement mis en valeur par le Conseil Général de l'Hérault, du Rocher du Causse et du Mas Neuf par un apéritif local au vin blanc de la coopérative de

Saint Hippolyte du Fort agrémenté de crème de châtaigne suivi d'un buffet de produits du terroir cévenol: charcuterie traditionnelle, oignon doux et pèlards.

Après cette halte déjeuner très conviviale et fort appréciée, la marche qui a suivi sous un soleil de plomb a vite été oubliée à la vue de la beauté de ce lieu occupé par les ruines d'un habitat collectif du chalcolithique (âge du cuivre 2200 ans avant notre ère) et par une table d'orientation surmontée d'une rose des vents géante rappelant la spécificité de ce pays des 9 vents au panorama remarquable sur 360°.

En redescendant, grâce aux panneaux explicatifs le long du parcours, chacun a pu comprendre la vie dans les garrigues aux différentes époques et apprécier l'énorme potentiel du Mas Neuf (notamment son impressionnant four à pain et la grande bergerie aux superbes colonnes de pierre sèche). Certains d'ailleurs ont rêvé un moment de participer à la restauration de cette imposante bâtisse pour redonner vie à ce lieu magique.



Le site du rocher du Causse

Sur le chemin du retour une poignée d'insatiables sont allés voir le superbe menhir de Juouilles et l'impressionnant dolmen du Rouet.

Edith Prévôt